

CV JON MAYA SEIN

Jon Maya Sein (1977, Errenteria), comienza su andadura en el mundo de la **danza a los 6 años, en Ereintza Dantza Taldea**, grupo de danza tradicional de su localidad natal. Allí recoge sus mayores conocimientos en danza tradicional vasca y comienza una trayectoria que abarca diferentes ámbitos de la danza. **Como bailarín en solitario, entre los años 1997 y 2005 es Campeón De Euskadi de Aurresku** en siete ocasiones.

Entre los años 1999 y 2001 fue intergrante del grupo LAXOK, y en el 2002 decide crear la Compañía de Danza Kukai, con la idea de realizar espectáculos contemporáneos partiendo de una raíz tradicional. Desde entonces dirige la compañía siendo coreógrafo y bailarín en sus espectáculos. Su trayectoria está unida a su capacidad de fusión e interrelación con diferentes artistas y disciplinas artísticas. Entre sus numerosas colaboraciones destacan los trabajos en conjunto con la **directora de escena Mireia Gabilondo y Tanttaka Teatroa** y coreógrafos Marcos Morau, Cesc Gelabert, **La Intrusa Danza, Iker Gómez, Jone San Martín**. Además ha trabajado con diferentes disciplinas artísticas en diferentes proyectos. Carlos Saura, Oreka Tx, Orquesta Sinfónica de Euskadi, Carlos Núñez...

Dirige y elabora proyectos para la Sensibilización de la Danza. Es responsable del programa que organizan la Compañía de Danza Kukai y el Ayuntamiento de Errenteria, y participa como asesor artístico del programa BALLET T que gestionan conjuntamente Malandaine Ballet Biarritz y el Teatro Victoria Eugenia de San Sebastián.