

CV JON MAYA SEIN

Jon Maya Sein (1977, Errenteria), comienza su andadura en el mundo de la **danza a los 6 años, en Ereintza Dantza Taldea**, grupo de danza tradicional de su localidad natal. Allí recoge sus mayores conocimientos en danza tradicional vasca y comienza una trayectoria que abarca diferentes ámbitos de la danza. Como bailarín en solitario, entre los años 1997 y 2005 es **Campeón De Euskadi** de Aurresku en siete ocasiones.

Entre los años 1999 y 2001 fue intergrante del grupo LAXOK, y en el 2002 decide crear la **Compañía de Danza Kukai**, con la idea de realizar espectáculos contemporáneos partiendo de una raíz tradicional. Desde entonces dirige la compañía siendo coreógrafo y bailarín en sus espectáculos. Su trayectoria está unida a su capacidad de fusión e interrelación con diferentes artistas y disciplinas artísticas. Entre sus numerosas colaboraciones destacan los trabajos en conjunto con la **directora de escena Mireia Gabilondo y Tanttaka Teatroa** y coreógrafos Marcos Morau, Cesc Gelabert, **La Intrusa Danza**, Iker Gómez, Jone San Martín. Además ha trabajado con diferentes disciplinas artísticas en diferentes proyectos. Carlos Saura, Oreka Tx, Orquesta Sinfónica de Euskadi, Carlos Núñez...

Dirige y elabora proyectos para la **Sensibilización de la Danza**. Es responsable del programa que organizan la **Compañía de Danza Kukai** y el **Ayuntamiento de Errenteria**, y participa como asesor artístico del programa **BALLET T** que gestionan conjuntamente **Malandaine Ballet Biarritz** y el **Teatro Victoria Eugenia de San Sebastián**.