



Universidad
del País Vasco

Euskal Herriko
Unibertsitatea

UNIBERTSITATERA SARTZEKO
PROBAK

2011ko EKAINA

ARTEAREN HISTORIA

PRUEBAS DE ACCESO A LA
UNIVERSIDAD

JUNIO 2011

HISTORIA DEL ARTE

**Azterketa honek bi aukera ditu. Horietako bati erantzun behar diozu
Ez ahaztu azterketako orrialde bakoitzean kodea jartzea**

**Este examen tiene dos opciones. Debes contestar a una de ellas.
No olvides incluir el código en cada una de las hojas de examen.**

A AUKERA

Erantzun 2 galdera hauei:

1. Erromatar erretratua. Ezaugarri orokorrak. (2,5 puntu)
2. Henri Matisse eta Fauvismoa. Ikuspuntu artistikoak. (2,5 puntu)

Egin ezazu bi irudi hauen iruzkina (2,5 puntu bakoitzak)

OPCION A

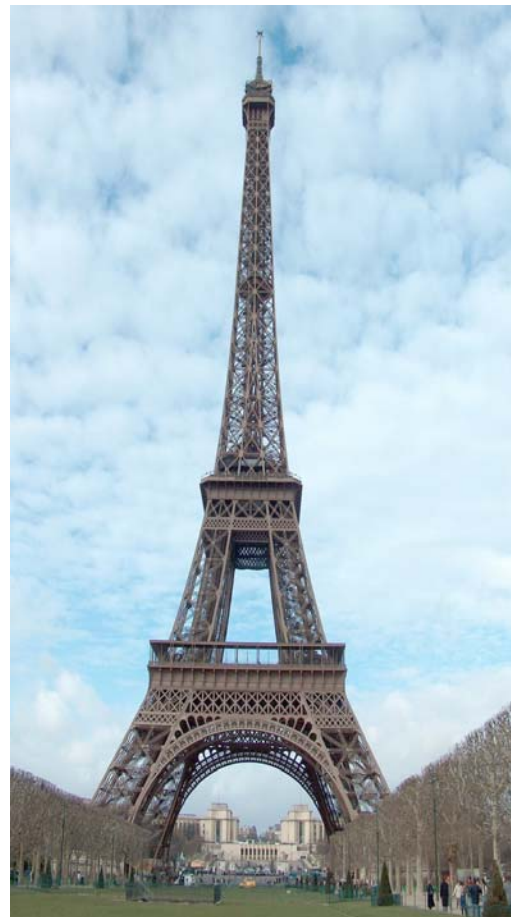
Responde a estas 2 preguntas:

1. El retrato romano. Características generales. (2,5 puntos)
2. Henri Matisse y el Fauvismo. Planteamientos artísticos. (2,5 puntos)

Analiza estas 2 imágenes: (2,5 puntos cada una)



Peter Paul Rubens: Hiru graziak / Las tres Gracias



Gustave Eiffel: Eiffel dorrea / Torre Eiffel



Universidad del País Vasco
Euskal Herriko Unibertsitatea

UNIBERTSITATERA SARTZEKO
PROBAK

2011ko EKAINA

ARTEAREN HISTORIA

PRUEBAS DE ACCESO A LA
UNIVERSIDAD

JUNIO2011

HISTORIA DEL ARTE

B AUKERA

Erantzun 2 galdera hauei:

1. Italiar Errenazimentuaren arkitektura. XV. mendeko Florentziako klasizismoaren susperraldia (Brunelleschi eta Alberti) (2,5 puntu)

2. Pintura erromantikoaren ezaugarriak. Delacroix (2,5 puntu)

Egin ezazu bi irudi hauen iruzkina (2,5 puntu bakoitzak)

OPCION B

Responde a estas 2 preguntas:

1. La arquitectura del Renacimiento italiano. La recuperación del clasicismo en la arquitectura florentina del S. XV (Brunelleschi y Alberti).(2.5 puntos)

2. Características de la pintura romántica. Delacroix.(2,5 puntos)

Analiza estas 2 imágenes: (2,5 puntos cada una)



Giotto. Scrovegni kaperako freskoak: Ihesa Egiptora / Frescos de la capilla Scrovegni: Huida a Egipto



Boccioni. Espazioko jarraitutasunaren forma bakarra / Forma única de continuidad espacial.