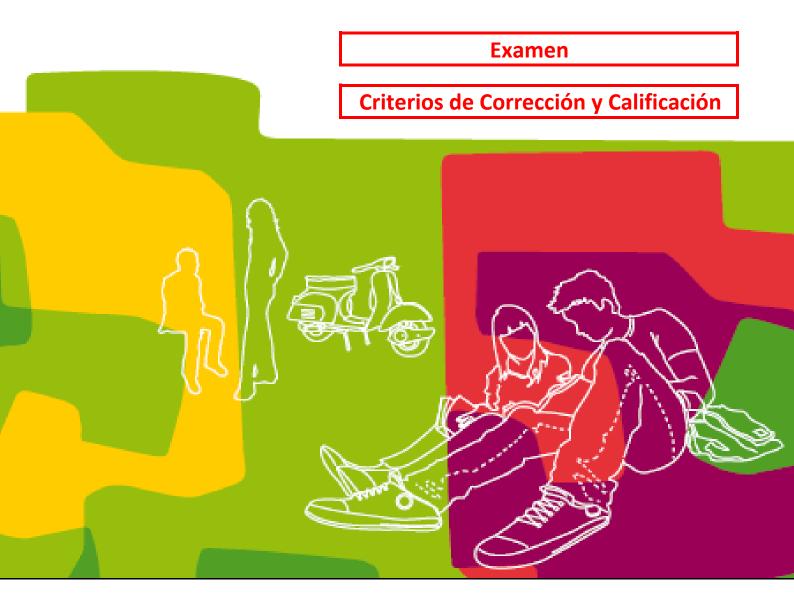
### PRUEBA DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD · 2012

# **Griego II**

- · BACHILLERATO
- · FORMACIÓN PROFESIONAL
- · CICLOS FORMATIVOS DE GRADO SUPERIOR









# UNIBERTSITATERA SARTZEKO PRUEBAS DE ACCESO A LA PROBAK

#### 2012ko UZTAILA

UNIVERSIDAD **JULIO 2012** 

GRIEGO II

**GREKOA II** 

Este examen tiene dos opciones. Debes contestar a una de ellas.

No olvides incluir el código en cada una de las hojas de examen.

### **OPCIÓN A**

Traducir el siguiente texto y responder a las cuestiones correspondientes:

Jenofonte, Memorables 1.5.6

#### Sócrates y su dominio de los placeres

Τοιαῦτα δὲ λέγων ἔτι ἐγκρατέστερον τοῖς ἔργοις ἢ τοῖς λόγοις ἑαυτὸν ἐπεδείκνυεν οὐ γὰο μόνον τῶν διὰ τοῦ σώματος ἡδονῶν ἐκράτει, ἀλλὰ καὶ τῆς διὰ τῶν χρημάτων.

#### Cuestiones

- 1. Análisis sintáctico de la frase: Τοιαῦτα δὲ λέγων ἔτι ἐγκρατέστερον τοῖς ἔργοις η τοῖς λόγοις ἑαυτὸν ἐπεδείκνυεν.
- 2. Análisis morfológico de ἐκράτει. Conjugar este verbo en el tiempo, modo y voz en que aparece.
- 3. Análisis morfológico de ἐγκρατέστερον. Declinación de este adjetivo en singular.
- 4. Explicar el significado y la etimología de λόγοις. Palabras relacionadas con dicho término en español y euskera.
- 5. La historiografía griega: Heródoto.
- 6. *Electra*, de Sófocles: personajes y escenas más importantes de la obra.



# UNIBERTSITATERA SARTZEKO PRUEBAS DE ACCESO A LA PROBAK 2012ko UZTAILA

# **GREKOA II**

UNIVERSIDAD **JULIO 2012** 

GRIEGO II

## **OPCIÓN B**

Traducir el siguiente texto y responder a las cuestiones correspondientes:

Apolodoro, Biblioteca 2.5.10

Uno de los trabajos de Heracles

Δέκατον ἐπετάγη ἄθλον τὰς Γηρυόνου βόας ἐξ Ἐρυθείας κομίζειν. Ἐρύθεια δὲ ἦν Ὠκεανοῦ πλησίον κειμένη νῆσος, ἡ νῦν Γάδειρα καλεῖται. ταύτην κατώκει Γηουόνης<sup>3</sup>.

#### Cuestiones

- 1. Análisis sintáctico de la frase: Ἐρύθεια δὲ ἦν Ὠκεανοῦ πλησίον κειμένη νῆσος, η νῦν Γάδειρα καλεῖται.
- 2. Análisis morfológico de κατώκει. Conjugar este verbo en el tiempo, modo y voz en que aparece.
- 3. Análisis morfológico de  $\tau \alpha \dot{\nu} \tau \eta \nu$ . Declinación de este pronombre en singular.
- 4. Explicar el significado y la etimología de  $\tilde{\alpha}\theta\lambda$ ov. Palabras relacionadas con dicho término en español y euskera.
- 5. La comedia griega: Aristófanes
- 6. Electra, de Sófocles: menciona tres escenas importantes de la obra.

<sup>2</sup> Genitivo singular del nombre "Erytheia"

Genitivo singular del nombre "Gerión"

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> Nominativo singular del nombre "Gerión".



# CRITERIOS DE CORRECCIÓN Y CALIFICACIÓN ZUZENTZEKO ETA KALIFIKATZEKO IRIZPIDEAK

#### **GRIEGO II**

- La traducción del texto griego (con diccionario) al castellano o al euskera se calificará entre 0 y 5 puntos, valorándose la comprensión del sentido del texto, la comprensión de las estructuras gramaticales griegas, la expresión correcta en castellano o en euskera, y el mantenimiento de esas estructuras, en lo posible, en la traducción.
- 2. El análisis sintáctico de la frase propuesta se calificará desde 0 hasta 1 punto, sin que se penalice el mismo error en el análisis y en la traducción.
- La cuestión de morfología verbal se valorará de 0 hasta 0,5 puntos; hasta 0,25 por el simple análisis morfológico correcto y hasta 0,25 por la conjugación de las formas propuestas.
- La cuestión de morfología nominal se valorará de 0 hasta 0,5 puntos; hasta 0,25 por el simple análisis morfológico correcto y hasta 0,25 por la declinación que se pide.
- 5. La pregunta sobre léxico se calificará igualmente de 0 hasta 1 punto, correspondiendo hasta 0,5 por la etimología y significado de la palabra propuesta, y hasta 0,5 por citar al menos cuatro palabras del castellano o del euskera relacionadas con ella.
- 6. La pregunta sobre "Grecia y su legado" (literatura griega) se calificará de 0 hasta 1 punto; hasta 0,5 por la exposición de las líneas generales del género literario y hasta 0,5 por el autor o tema concreto que se propone.
- 7. La pregunta sobre las obras propuestas para leer se calificará de 0 hasta 1 punto; la puntuación reflejará la efectiva lectura de las obras.