



# Espainiako Historia

## USE 2022

[www.ehu.eus](http://www.ehu.eus)



**Proposatutako lau ariketa hauetako BIRI erantzun behar diezu.  
Ez ahaztu azterketa-orrialde bakotzean kodea jartzea.**

**Proba idatzi honek 4 ariketa ditu. Ariketak bi multzotan banatuta daude:**

**A multzoa: bi gai ditu, eta bati erantzun behar diozu.**

**B multzoa: bi testu-iruzkin ditu, eta bati erantzun behar diozu**

**Jarraibideetan adierazitakoei baino galdera gehiagori erantzunez gero, erantzunak ordenari jarraituta zuzenduko dira, harik eta beharrezko kopurura iritsi arte.**

**Zuzentzeko eta kalifikatzeko irizpide espezifikoak:**

1. Gaia: 5 puntu. Gaiaren kalifikazioa irizpide hauen arabera egingo da:
  - a. Galdetzen denari egokitzeko gaitasuna: 1 p.
  - b. Kontzeptu eta hitzegi espezifikoa ondo erabiltzea: 1 p.
  - c. Gaia bere testuinguruan jartzea: 3 p.
2. Testu-iruzkina: 5 puntu. Irizpide hauen arabera kalifikatuko da testua:
  - a. Testuaren kokapena (testu mota, egilea, jasotzaileak, garaia): 0,5 p.
  - b. Testuaren analisia: testuaren oinarritzko ideiak nabarmentzea: 1,5 p.
  - c. Testuinguruan jartzea: testua bere prozesu historikoan ezartzeara: 2,5 p.
  - d. Testuaren garrantzia: kokatzen den aldi historikoa ulertzeko testu horrek duen garrantzia adieraztea: 0,5 p

**Debes responder a DOS de los cuatro ejercicios.**

**No olvides incluir el código en cada una de las hojas de examen**

**Esta prueba escrita se compone de 4 ejercicios. Los ejercicios están distribuidos en dos bloques:**

**Bloque A: consta de dos temas, debes responder a 1 de ellos.**

**Bloque B: consta de dos comentarios de texto, debes responder a 1 de ellos.**

**En caso de responder a más preguntas de las estipuladas, las respuestas se corregirán en orden hasta llegar al número necesario.**

**Criterios específicos de corrección y calificación:**

1. Tema: 5 puntos. La calificación del tema se ajustará a los siguientes criterios:
  - a. Capacidad para ajustarse a lo que se pregunta: 1 p.
  - b. Uso adecuado de los conceptos y vocabulario específico: 1 p.
  - c. Contextualización del tema: 3 p.
2. Comentario de texto: 5 puntos. La calificación del texto se ajustará a los siguientes criterios :
  - a. Localización del texto (tipo de texto, autor, destinatarios, época): 0,5 p.
  - b. Análisis del texto: resalta las ideas fundamentales del texto: 1,5 p.
  - c. Contextualización: encuadra el texto en su proceso histórico: 2,5 p.
  - d. Importancia del texto: destaca su importancia para comprender el período histórico en el que está inscrito: 0,5 p.

## A MULTZOA: Gaiak

(Garatu gai hauetako BAT)

**A1 GAIA: ANTZINAKO ERREGIMENAREN KRISIALDIA (1808-1814): CÁDIZKO GORTEAK ETA 1812KO KONSTITUZIOA:**  
1. Independenzia gerra. 2. Josef Iaren Gobernua: frantsestuak.  
3. Cádizko Gorteen lan iraultzailea. 4. Gerra Euskal Herrian.

**A2 GAIA: DIKTADURA FRANKISTA EUSKAL HERRIAN (1939-1975):** 1. Erbestea. 2. Frankismoa Euskal Herrian: hazkunde ekonomikoa eta aldaketa sozialak. 3. Frankismoaren aurkako oposizioa. 4. Diktaduraren krisia Euskal Herrian.

### BLOQUE A: Temas

(Desarrolla UNO de estos temas)

**TEMA A1: CRISIS DEL ANTIGUO RÉGIMEN (1808-1814): LAS CORTES DE CÁDIZ Y LA CONSTITUCIÓN DE 1812:** 1. La guerra de la Independencia. 2. El Gobierno de José I: los afrancesados. 3. La obra revolucionaria de las Cortes de Cádiz. 4. La guerra en el País Vasco.

**TEMA A2: LA DICTADURA FRANQUISTA EN EL PAÍS VASCO (1939-1975):** 1. El exilio. 2. El franquismo en el País Vasco: crecimiento económico y cambio social. 3. La oposición antifranquista. 4. La crisis de la Dictadura en el País Vasco.

## **B MULTZOA: Testu-iruzkina**

(Egin testu hauetako BATen iruzkina)

### **B1. TESTU-IRUZKINA: 1839KO URRIAREN 25eko LEGEA:**

Isabel II.a Jainkoaren Graziaz eta Espainiako Monarkiaren Konstituzioaz Espainietako Erregina denak eta, haren adingabetasunean, haren Ama Agurgarria den Maria Kristina Borboikoa Erregina alargunak, Erresumako Erregina Gobernatzaleak, honako hau ikusi eta ulertzten duzuen guztoia zera jakinarazten dizue: Gorteeik honako hau agindu dutela eta neronek berretsi dudala:

1. art. Euskal probintzietako eta Nafarroako Foruak berresten dira, monarkiaren batasun konstituzionalari inolako kalterik eragin gabe.
2. art. Gobernuak, aukera izan bezain laster eta euskal probintziei eta Nafarroari entzun ondoren, lehen aipatutako Foruetan haien interesa aldarrikatzen duen nahitaezko aldaketa proposatuko dio Gorteei, Nazioaren eta Monarkiaren Konstituzioaren interes orokorrarekin bat eginez eta, aldi baterako eta lehen adierazitako moduan eta zentzuan, sor litezkeen zalantzak eta eragozpenak ebatziz eta Gorteei horren berri emanez.

Nik, Erregina Gobernatzaleak.- Erreginak eskuz sinatua.- Jauregian, 1839ko urriaren 25ean.

## **B2. TESTU-IRUZKINA: CLARA CAMPOAMOR DIPUTATUAK GORTE KONSTITUZIOGILEETAN EMANDAKO HITZALDIA (1931-09-01):**

Utz iezaiozue emakumeari den bezalakoa agertzen, hura ezagutu eta epaitzeko; errespeta ezazue gizaki izateagatik duen eskubidea; (...) eta baldin eskubide konstituziogilea, herri zibilizatuen arau juridiko gisa, gero eta hurbilago badago askatasunaren kontzeptutik, ez iezaguzue arrazoitzat aipa izaki desberdinen arteko desberdintasunaren printzipio aristoteliko zaharkitua (...). Utz iezaiozue emakumeari Zuzenbidean aritzen, hasieran hanka-sartzeak eta zalantzak izanda ere, horrela bakarrik heziko baita hartan.

(...) Konstituzio honen garaia eta espiritua kontuan hartuta, asko poztu nau pentsatzeak mundu zibilizatuko orain arteko konstituziorik onena, libreena eta aurreratuena izango dela. Eta pentsatu dut, halaber, Errepublika ezarri eta hamabost egunera behin-behineko Gobernuaren dekretuak monarkiaren menpe egon garen aurreko hogei mendeek aitortu ez ziotena aitoruko diotela emakumeari. Uste dut hau izango dela emakumearen [sufragio] eskubidea onartuko duen lehen latindar herrialdea; lehen aldiz entzungo da latindar ganbera batean emakumearen ahotsa, emakumea bera bezain xumea, baina egiaren haizeak ekarri nahi dizkiguna; eta harro-harro sentitzen naiz, nire Spainia izango baita emakumearen askatasunaren bandera jasoko duen herrialdea (...). Eta honela diotsuet, legegile jaunak: (...) ez ezazue onar beste latindar nazio batek, datozen egunetan, guk baino lehenago ezartzea bere Konstituzioaren buruan emakumearen askatasuna, zuen kidearen askatasuna.

*Diario de Sesiones de las Cortes Constituyentes de la República Española;*  
1931ko irailaren 1eko saioa.

## **BLOQUE B: Comentario de texto**

(Haz el comentario de UNO de estos textos)

### **B1. COMENTARIO DE TEXTO: LEY DE 25 DE OCTUBRE DE 1839:**

Doña Isabel II por la Gracia de Dios y de la Constitución de la Monarquía española, Reina de las Españas y durante su menor edad, la Reina viuda doña María Cristina de Borbón, su Augusta Madre, como Reina Gobernadora del Reino; a todos los que la presente vieran y entendieren sabed: que las Cortes han decretado y Nos sancionado lo siguiente:

Art. 1. Se confirman los Fueros de las provincias Vascongadas y de Navarra, sin perjuicio de la unidad constitucional de la Monarquía.

Art. 2. El Gobierno tan pronto como la oportunidad lo permita, y oyendo antes a las provincias Vascongadas y a Navarra, propondrá a las Cortes la modificación indispensable que en los mencionados Fueros reclama el interés de las mismas, conciliándolo con el general de la Nación y de la Constitución de la Monarquía, resolviendo entre tanto provisionalmente, y en la forma y sentido expresados, las dudas y dificultades que puedan ofrecerse, dando de ella cuenta a las Cortes.

Yo, la reina Gobernadora. - Está rubricado de la real mano.- En Palacio a 25 de octubre de 1839.

## B2. COMENTARIO DE TEXTO: DISCURSO DE LA DIPUTADA CLARA CAMPOAMOR EN LAS CORTES CONSTITUYENTES (1-09-1931):

Dejad que la mujer se manifieste como es, para conocerla y para juzgarla; respetad su derecho como ser humano; (...) y si el derecho constituyente, como norma jurídica de los pueblos civilizados, cada día se aproxima más al concepto de libertad, no nos invoquéis el trasnochado principio aristotélico de la desigualdad de los seres desiguales (...). Dejad, además, a la mujer que actúe en Derecho, que será la única forma que se eduque en él, fueren cuales fueren los tropiezos y vacilaciones que en principio tuviere.

(...) Yo me he regocijado pensando en que esta Constitución será, por su época y por su espíritu, la mejor, hasta ahora, de las que existen en el mundo civilizado, la más libre, la más avanzada, y he pensado también en ella como en aquel decreto del Gobierno provisional que a los quince días de venir la República hizo más justicia a la mujer que la hicieron veinte siglos de Monarquía. Pienso que es el primer país latino en que el derecho [de sufragio] a la mujer va a ser reconocido, en que puede levantarse en una Cámara latina la voz de una mujer, una voz modesta como ella, pero que nos quiere traer las auras de la verdad, y me enorgullezco con la idea de que sea mi España la que alce esa bandera de liberación de la mujer (...). Y yo digo, señores legisladores: (...) no dejéis que sea otra nación latina la que pueda poner a la cabeza de su Constitución, en días próximos, la liberación de la mujer, vuestra compañera.

*Diario de Sesiones de las Cortes Constituyentes de la República Española, sesión celebrada el día 1 de septiembre de 1931.*



## Unibertsitatera Sartzeko Ebaluazioan testu historikoen iruzkina egiteko eskema

### A. Testuaren kokapena eta sailkapena (0,5 puntu)

**Testu mota:** juridikoa (konstituzioak, legeak, dekretuak, erregelamenduak...), narratiboak (manifestuak, proklamak, diskurtsoak, txostenak...), kazetaritzakoak (prentsa artikuluak), gutunak, literatur lanak (memoriak, nobelak...), historiografikoak (historialaren lanak).

**Egilea:** indibiduala edo kolektiboa; eman azalpen labur bat.

**Hartzalea:** indibiduala edo kolektiboa; eman azalpen labur bat.

**Une historikoa:** kokatu testua dagokion Aro Garaikideko etapan.

### B. Testuaren analisia (1,5 puntu)

**Azaldu testuaren edukia,** kontuan harturik zer dien: pertsonak, erakundeak, gertaerak, datak, lekuak...

**Nabarmendu testuaren oinarrizko ideiak,** aintzat harturik hurrenkera literala (paragrafoen arabera edo, testu juridikoen kasuan, artikuluen arabera) edo logikoa, elkarri lotutako ideiak taldekatuz.

Helburua da edukia azaltzea edo interpretatzea, eta testuan agertzen dena beste hitz batzuekin ez errepikatzea.

### C. Testuinguruan kokatzea (2,5 puntu)

**Atal garrantzitsuena da. Helburua da testua prozesu historikoan kokatzea,** bere testuinguru historikoan, haren garrantzia ulertzeko, denbora horri buruzko ezagutzak aplikatuz testuari lotuta. Horrek ez du aitzakia izan behar gai bat garatzeko testutik deskonektatuta.

Testuinguruan koka daiteke bereiziz aurrekariak, gertaeren garapena eta haien ondorioak, edo bereiziz faktore koiunturalak (berehalakoak) eta egiturazkoak (sakonak).

Testuaren arabera, **atal hau oinarritu daiteke denbora labur edo koiuntura** batean (Independentzia Gerra, II. Errepublika, Trantsizioa) edo zenbait hamarralditako **denbora ertain** batean (Estatu liberala, Errestaurazioa, Diktadura frankista).

### D. Testuaren garrantzia (0,5 puntu)

Nabarmendu testuak bere garai historikoa ulertzeko duen garrantzia edo interesa. Testuaren balorazio kritiko bat egin daiteke: haren objektibilitatea, betetze maila...



ZUZENTZEKO ETA KALIFIKATZEKO IRIZPIDEAK  
CRITERIOS DE CORRECCIÓN Y CALIFICACIÓN

**Bibliografia gomendatua**

- Egido León, Ángeles (koord.): *La historia contemporánea en la práctica. (Textos escritos y orales, mapas, imágenes y gráficos comentados)*. Editorial Centro de Estudios Ramón Areces, Madrid, 1996, 13-20 eta 205-234. orrialdeak bereziki.
- Moradiellos, Enrique: *El oficio de historiador. Estudiar, enseñar, investigar*. Akal, Madrid, 2013, 209-234. orrialdeak bereziki.

2022



ZUZENTZEKO ETA KALIFIKATZEKO IRIZPIDEAK  
CRITERIOS DE CORRECCIÓN Y CALIFICACIÓN

## Esquema para la realización de un comentario de texto histórico en la EAU

### A. Localización y clasificación del texto (0,5 puntos)

**Tipo de texto:** jurídicos (constituciones, leyes, decretos, reglamentos...), narrativos (manifestos, proclamas, discursos, informes...), periodísticos (artículos de prensa), correspondencia, literarios (memorias, novelas...), historiográficos (obras de historiadores).

**Autor:** individual o colectivo, informar brevemente de él.

**Destinatario:** individual o colectivo, informar brevemente de él.

**Momento histórico:** situar el texto en la etapa que corresponde de la Edad Contemporánea.

### B. Análisis del texto (1,5 puntos)

**Explicar el contenido del texto** teniendo en cuenta lo que dice: personas, instituciones, hechos, fechas, lugares...

**Resaltar las ideas fundamentales del texto** siguiendo un orden literal (por párrafos o, si es un texto jurídico, por artículos) o un orden lógico agrupando las ideas relacionadas entre sí.

Se trata de explicar e interpretar el contenido, evitando repetir con otras palabras lo que figura en el texto.

### C. Contextualización (2,5 puntos)

**Es la parte más importante. Se trata de encuadrar el texto en el proceso histórico,** situarlo en su contexto histórico para comprender su alcance, aplicando los conocimientos que se tienen de su tiempo en relación con el texto. Este no debe servir de excusa para desarrollar un tema desconectado del texto.

Cabe hacerla distinguiendo los antecedentes, el desarrollo de los hechos y sus consecuencias, o bien distinguiendo los factores coyunturales (inmediatos) y los estructurales (de fondo).

Según el texto que sea, **esta parte se puede centrar en un tiempo corto o coyuntura** (la Guerra de Independencia, la II República, la Transición) **o en un tiempo medio** de varias décadas (el Estado liberal, la Restauración, la Dictadura franquista).

### D. Importancia del texto (0,5 puntos)

Destacar su importancia o su interés para comprender su período histórico.

Cabe hacer una valoración crítica del texto: su objetividad, su grado de cumplimiento...



**ZUZENTZEKO ETA KALIFIKATZEKO IRIZPIDEAK  
CRITERIOS DE CORRECCIÓN Y CALIFICACIÓN**

**Bibliografía recomendada**

- Egido León, Ángeles (coord.): *La historia contemporánea en la práctica. (Textos escritos y orales, mapas, imágenes y gráficos comentados)*. Editorial Centro de Estudios Ramón Areces, Madrid, 1996, en especial las páginas 13-20 y 205-234.
- Moradiellos, Enrique: *El oficio de historiador. Estudiar, enseñar, investigar*. Akal, Madrid, 2013, en especial las páginas 209-234.

2022