

eman ta zabal zazu



Universidad
del País Vasco

Euskal Herriko
Unibertsitatea



Artearen Historia

USE 2020

www.ehu.eus



Universidad
del País Vasco

Euskal Herriko
Unibertsitatea

UNIBERTSITATERA SARTZEKO
EBALUAZIOA

2020ko EZOHIOA

ARTEAREN HISTORIA

EVALUACIÓN PARA EL ACCESO A
LA UNIVERSIDAD

EXTRAORDINARIA 2020

HISTORIA DEL ARTE

Ez ahaztu azterketa-orrialde guztietan kodea jartzea.

Proposatutako sei ariketa hauetako HIRUri erantzun behar diezu.

- Proba idatzi honek 6 ariketa ditu.
- Ariketak bi multzotan banatuta daude:

A Multzoa: 4 galdera ditu (bakoitzak 5 puntu balio du), eta **bati egin behar duzu.**

B Multzoa: 4 irudiren iruzkina (bakoitzak 2,5 puntu balio du), eta **biri egin behar diezu.**

Jarraibideetan adierazitakoei baino galdera gehiagori erantzunez gero, erantzunak ordenari jarraituta zuzenduko dira, harik eta beharrezko kopurura iritsi arte.

No olvides incluir el código en cada una de las hojas de examen.

Debes responder a TRES de los siguientes seis ejercicios propuestos.

- Esta prueba escrita consta de 6 ejercicios.
- Los ejercicios están distribuidos en dos bloques:

Bloque A: consta de 4 cuestiones (valoradas en 5 puntos cada una de ellas); **debes responder a 1** de ellas.

Bloque B: consta de 4 imágenes para analizar (valoradas en 5 puntos cada una de ellas); **debes responder a 2** de ellas.

En caso de responder a más preguntas de las estipuladas, las respuestas se corregirán en orden hasta llegar al número necesario.



Universidad del País Vasco Euskal Herriko Unibertsitatea

UNIBERTSITATERA SARTZEKO
EBALUAZIOA

2020ko EZOHIOA

ARTEAREN HISTORIA

EVALUACIÓN PARA EL ACCESO A
LA UNIVERSIDAD

EXTRAORDINARIA 2020

HISTORIA DEL ARTE

A MULTZOA

Erantzun hauetako galdera **BATI** (5 puntu):

1. Quattrocentoko pintura eta irudikapen-sistema berrien bilaketa.
2. Arkitektura modernista. Antoni Gaudí-ren figura.
3. Arte erromanikoa eta estilo baten konfigurazioa. Mendebaldeko Europan hedatzen laguntzen duten testuingurua eta faktoreak. Done Jakue bidea, kultura eta artea trukatzeko bide gisa.
4. Neodadaismoa eta pop artea. Bere garaiko gizartearekin sintonia argia duen artea.

BLOQUE A

Responde a **UNA** de estas cuestiones (5 puntos):

1. La pintura del Quattrocento y la búsqueda de nuevos sistemas de representación.
2. La arquitectura modernista. La figura de Antonio Gaudí.
3. El Arte Románico y la configuración de un estilo. Contexto y factores que contribuyen a su difusión por Europa Occidental. El Camino de Santiago como vía de intercambio cultural y artístico.
4. Neodadaísmo y Pop Art. Un arte en clara sintonía con la sociedad de su tiempo.



Universidad
del País Vasco

Euskal Herriko
Unibertsitatea

UNIBERTSITATERA SARTZEKO
EBALUAZIOA

2020ko EZOHIOA

ARTEAREN HISTORIA

EVALUACIÓN PARA EL ACCESO A
LA UNIVERSIDAD

EXTRAORDINARIA 2020

HISTORIA DEL ARTE

B MULTZOA / BLOQUE B

Egin **BI** irudiren iruzkina (2,5 puntu bakoitzak)

Analiza **DOS** *imágenes* (2,5 puntos cada una)



Bernini,
Apolo y Dafne / Apolo eta Dafne



Palladio, Villa Rotonda (Villa Capra)



Gauguin, Arearea



Renoir,
Baile en el Moulin de la Galette
Dantza La Galette errotan



ZUZENTZEKO ETA KALIFIKATZEKO IRIZPIDEAK CRITERIOS DE CORRECCIÓN Y CALIFICACIÓN

ARTEAREN HISTORIA

Jarraibideetan adierazitakoei baino galdera gehiagori erantzunez gero, erantzunak ordenari jarraituta zuzenduko dira, harik eta beharrezko kopurura iritsi arte.

GAIK ZUZENTZEKO ETA KALIFIKATZEKO IRIZPIDEAK

1. Bereizten ditu garai bakoitzak edo artista jakin batek sortutako arte-adierazpenak eta haien estiloa, kronologia eta bilakaera azaltzen du. (1,50 puntu gai bakoitzeko)
2. Gaia dagokion garaian kokatzen eta garatzen du. Adierazpen argiak egiten ditu, terminologia artistikoa modu egokian erabiltzen du, eta ez du errorerik. (1,50 puntu gai bakoitzeko)
3. Galderak dituen alde guztiei erantzuten die. (Forma- eta estilo-ezaugarriak, aurrekariak eta geroko eraginak...). Eta balioesten ditu beren lanetan planteamendu berriak garatu dituzten artistak edo bide artistiko berriak edo irtenbide tekniko berriak ireki dituztenak. (1,50 puntu gai bakoitzeko)
4. Erlazionatzen ditu estiloak, arte-adierazpenak edo artista jakin baten obrak dagokien garaiko faktore ideologiko, ekonomiko, politiko kultural eta sozialekin. (0,50 puntu gai bakoitzeko)

IRUDI-IRUZKINAK ZUZENTZEKO ETA KALIFIKATZEKO IRIZPIDEAK:

1. Artelana edo artista dagokion arte-estilo edo mugimenduarekin kokatzen du, eta artelanaren edo artistaren estiloaren berezko ezaugarriak bereizten ditu. (0,75 puntu irudi bakoitzeko)
2. Proposatutako obra edo artisten alderdi formal, tekniko edo esanahiaren arloko alderdirik nabarmenak aztertzen ditu. (0,75 puntu irudi bakoitzeko)
3. Adierazpen argiak egiten ditu, terminologia artistikoa modu egokian erabiltzen du, eta ez du errorerik. (0,50 puntu irudi bakoitzeko)
4. Garai bateko lan eta artista garrantzitsuenak aurreko edo ondorengo garaikoekin erlazionatzen ditu. (0,25 puntu irudi bakoitzeko)
5. Erlazionatzen ditu artelanak eta artistak dagokien garaiko faktore ideologiko, ekonomiko, politiko kultural eta sozialekin. (0,25 puntu irudi bakoitzeko)