

eman ta zabal zazu



Universidad del País Vasco

Euskal Herriko Unibertsitatea

sortu

ESPACIO

Galderak

FUTURE

ideas

Preguntas

$E=mc^2$

DISCOVER

Ideiak

ecología

Solución

berrikuntza

Learning

Ikasi

CREATION

SOCIEDAD

# Diseño EAU 2018

[www.ehu.eus](http://www.ehu.eus)

literature

40%

30%

60%





Universidad  
del País Vasco

Euskal Herriko  
Unibertsitatea

UNIBERTSITATERA SARTZEKO  
EBALUAZIOA

2018eko UZTAILA

DISEINUA

EVALUACIÓN PARA EL  
ACCESO A LA UNIVERSIDAD

JULIO 2018

DISEÑO

***Azterketa honek bi aukera ditu. Haietako bati erantzun behar diozu.***

***Ez ahaztu azterketako orrialde bakoitzean kodea jartzea.***

- Azterketaren iraupena: 90 minutu.
- Ezarritako galdera-ordenari zorrozki jarraituz (1 – 2 – 3) egin beharko du azterketa ikasleak.
- Ikasleak egoki iritzitako marrazketarako material guztiak erabili ahalko ditu.
- Ikasleari azterketa era garbi eta ordenatuan egiteko behar dituen paper-orri guztiak emango zaizkio.

***Este examen tiene dos opciones. Debes contestar a una de ellas.***

***No olvides incluir el código en cada una de las hojas de examen.***

- Duración del examen: 90 minutos.
- El o la estudiante deberá realizar el examen siguiendo rigurosamente el orden de las cuestiones establecidas (1 – 2 – 3).
- El o la estudiante podrá utilizar todos aquellos materiales de dibujo que considere Adecuados.
- Al estudiante se le facilitarán todas las hojas de papel que necesite para la realización clara y ordenada del examen.

## A AUKERA

### Jatetxe bateko sarreran jartzeko aterki-ontzi baten diseinua.

Puntu hauei jarraituz antolatuta aurkeztu behar da ariketa:

1. puntu: Proiektuaren azken emaitza erabakiko duten **baldintzatzaileak** idatziz azaltzea: funtzionalak / erabilerakoak / ergonomikoak / sozialak eta kulturalak / ekonomikoak / estetikoak / komunikatiboak / ekologikoak...
2. puntu: Ideien garapena **zirriborroen eta idatzizko iruzkinen** bitartez adierazita.
3. puntu: Koloretako **behin betiko** bat aurkeztea, idea zuzen transmititzeko beharrezkoak jotzen diren marrazki deskribatzaile guztiez lagunduta.

## OPCIÓN A

### Diseño de un paraguero para colocar en la entrada de un restaurante.

El ejercicio se presentará ordenadamente atendiendo a las siguientes cuestiones:

1. Cuestión: Planteamiento por escrito de los **condicionantes** que determinarán el resultado final del proyecto: Funcionales / de Uso / Ergonómicos / Sociales-Culturales / Económicos / Estéticos / Comunicativos / Ecológicos...
2. Cuestión: Desarrollo de ideas a través de **bocetos y comentarios escritos**.
3. Cuestión: Presentación de un **definitivo** en color con la ayuda de todos los dibujos descriptivos que se consideren necesarios para transmitir correctamente la idea.



**Mendi-ibilbide baten leku hauek seinaleztatzeko piktogramen diseinua:**

- **Zailtasun ertaineko bidea**
- **Zailtasun handiko bidea**
- **Hegazti-behatokia**
- **Kanpatzea debekatuta dago**

Puntu hauei jarraituz antolatuta aurkeztu behar da ariketa:

1. puntu: Proiektuaren azken emaitza erabakiko duten **baldintzatzaileak** idatziz azaltzea: identifikazio-maila eta ulermen-maila / sinpletasuna eta argitasuna / koherentzia funtzional eta formala / era askotako erabiltzaileentzat egokitzea / testuingurura egokitzea / moldagarria izatea era askotako handitze eta murrizteei erantzuteko / urrutitik ikusteko modukoa izatea / era askotako euskarrietan erreproduzitzeko erraztasuna / berrikuntza- eta originaltasun-maila...
2. puntu: Ideien garapena **zirriborro eta idatzizko iruzkinak** erabiliz adieraztea.
3. puntu: Koloretako **behin betiko** bat aurkeztea.

**OPCIÓN B**

**Diseño de pictogramas para señalar los siguientes lugares de una ruta de senderismo.**

- **Ruta de dificultad media**
- **Ruta de dificultad alta**
- **Observatorio de aves**
- **Prohibido la acampada libre**

El ejercicio se presentará ordenadamente atendiendo a las siguientes cuestiones:

1. Cuestión: Planteamiento por escrito de los **condicionantes** que determinarán el resultado final del proyecto: Grado de Identificación-Comprensión / Simplicidad-Claridad / Coherencia funcional y formal / Adaptación a diferentes tipos de usuarios / Adecuación al contexto / Adaptabilidad a diferentes ampliaciones o reducciones / Visibilidad a distancia / Facilidad de reproducción en diferentes soportes / Grado de innovación-originalidad...
2. Cuestión: Desarrollo de ideas a través de **bocetos y comentarios escritos**.
3. Cuestión: Presentación de un **definitivo** en color.