

Artearen Historia

- BATXILERGOA
- LANBIDE HEZIKETA
- GOI MAILAKO HEZIKETA ZIKLOAK



Unibertsitatera
Sartzeko Ebaluazioa

UPV/EHU

2017



Universidad
del País Vasco

Euskal Herriko
Unibertsitatea

UNIBERTSITATERA SARTZEKO
EBALUAZIOA

2017ko EKAINA

ARTEAREN HISTORIA

EVALUACIÓN PARA EL ACCESO A
LA UNIVERSIDAD

JUNIO 2017

HISTORIA DEL ARTE

Azterketa honek bi aukera ditu. Haietako bati erantzun behar diozu. Ez ahaztu azterketako orrialde bakoitzean kodea jartzea.

Este examen tiene dos opciones. Debes contestar a una de ellas. No olvides incluir el código en cada una de las hojas de examen.

A AUKERA

Erantzun 2 galdera hauei:

1. IV. mendeko eta aldi helenistikoko greziar eskultura (2,5 puntu)
2. Arkitektura modernista: Antoni Gaudí. (2,5 puntu)

Egin bi irudi hauen iruzkina (2,5 puntu bakoitzak)

OPCIÓN A

Responde a estas 2 preguntas:

1. La escultura griega del siglo IV y de la época helenística. (2.5 puntos)
2. La arquitectura modernista: Antoni Gaudí. (2.5 puntos)

Analiza estas 2 imágenes (2,5 puntos cada una)



Aintzaren Ataria, Santiago de Compostela / El Pórtico de la Gloria, Santiago de Compostela.



Euria, lurruna eta abiadura. William Turner. Lluvia, vapor y velocidad



Universidad del País Vasco Euskal Herriko Unibertsitatea

UNIBERTSITATERA SARTZEKO
EBALUAZIOA

2017ko EKAINA

ARTEAREN HISTORIA

EVALUACIÓN PARA EL ACCESO A
LA UNIVERSIDAD

JUNIO 2017

HISTORIA DEL ARTE

B AUKERA

Erantzun 2 galdera hauei:

1. Arkitektura erromanikoa eta haren eraikuntza-elementuak. Erromes-elizak. (2,5 puntu)
2. Pintura postimpresionista: Gauguin, Cezanne eta Van Gogh (2,5 puntu)

Egin bi irudi hauen iruzkina (2,5 puntu bakoitzak)

OPCIÓN B

Responde a estas 2 preguntas:

1. La arquitectura románica y sus elementos constructivos: las iglesias de peregrinación. (2.5 puntos)
2. La pintura postimpresionista: Gauguin, Cezanne y Van Gogh.(2,5 puntos)

Analiza estas 2 imágenes (2,5 puntos cada una)



Lisipo. Apoxyómenos



Borromini. San Carlo alle Quattro Fontane



CRITERIOS DE CORRECCIÓN Y CALIFICACIÓN ZUZENTZEKO ETA KALIFIKATZEKO IRIZPIDEAK

ARTEAREN HISTORIA

Galderak ebaluatzeko irizpideak:

1. Garai edo artista bakoitzak sortutako arte-adierazpenak bereizten ditu, eta haien estiloa, kronologia eta bilakaera ezartzen ditu. **(Puntu bat galdera bakoitzeko)**
2. Galderari erantzuteko, dagokion gaia hartzen du ardatz. Adierazpen argiak egiten ditu, errakuntzarik gabe eta terminologia artistikoa modu egokian erabiltzen du. **(0,75 puntu galdera bakoitzeko)**
3. Galderak dituen alde guztiei erantzuten die: forma- eta estilo-ezaugarriak, aurrekariak eta geroko eraginak. Eta balioesten ditu beren lanetan planteamendu berriak garatu dituzten edo bide artistiko berriak ireki dituzten artistak eta obrak. **(0,50 puntu galdera bakoitzeko)**
4. Estilo eta mugimendu artistikoak, adierazpen artistikoak edo artista jakin baten obrak beren inguruko faktore ideologiko, ekonomiko, politiko, kultural eta sozialekin lotzen ditu. **(0,25 puntu galdera bakoitzeko)**

Irudiei buruzko iruzkinak ebaluatzeko irizpideak:

1. Artelana edo artista dagokion arte-estilo edo mugimenduarekin kokatzen du, eta dituen ezaugarri propioak bereizten ditu **(0,75 puntu irudi bakoitzeko)**..
2. Proposatutako obra edo artisten alderdi tekniko, formal edo esanguratsuenak aztertzen ditu. **(0,75 puntu irudi bakoitzeko)**..
3. Adierazpen argiak egiten ditu, terminologia artistikoa modu egokian erabiliz eta errakuntzarik gabe. **(0,50 puntu irudi bakoitzeko)**
4. Garai bateko lan eta artista garrantzitsuenak haien aurreko edo ondorengo aldikoekin lotzen ditu **(0,25 puntu irudi bakoitzeko)**
5. Artelanak eta artistak beren testuinguruko faktore ideologiko, kultural, erlijioso, politiko-sozial eta ekonomikoekin lotzen ditu **(0,25 puntu irudi bakoitzeko)**