



Universidad
del País Vasco

Euskal Herriko
Unibertsitatea

Filosofiaren Historia

USE 2024

www.ehu.eus



Universidad
del País Vasco

Euskal Herriko
Unibertsitatea

UNIBERTSITATERA SARTZEKO
EBALUAZIOA

2024ko EZOHAKOA

**FILOSOFIAREN
HISTORIA**

*EVALUACIÓN PARA EL
ACCESO A LA UNIVERSIDAD*

EXTRAORDINARIA 2024

***HISTORIA DE LA
FILOSOFÍA***

Azterketa honek lau aukera ditu: A, B, C eta D.

Horietako bat aukeratu behar duzu.

Ez ahaztu azterketako orrialde guztietan kodea jartzea.

2024



A AUKERA

“Orain arteko gizarte osoaren historia **klase arteko borroka**ren historia besterik ez da izan. Gizon librea eta esklaboa, patrizioa eta plebeioa, baroia eta jopua, kofradia-maisua eta ofiziala, hitz batez, zapaltzaileak eta zapalduak, beti aritu dira elkarren aurka etengabeko gerran; batzuetan agerian, eta beste batzuetan ezkutuan, eta gerra hau beti **gizarte oso**aren aldakuntza iraultzailearekin amaitzen zen, edo, bestela, borrokan ziharduten bi klaseen birrintzean.”

Marx-Engels. *Alderdi Komunistaren manifestua*.

GALDERAK

1. MULTZOA. TESTUA ULERTZEA

1.1. Laburtu ezazu pasartea, testuko ideiak eta ideien arteko loturak errespetatuz. (1 puntu).

1.2. Azaldu itzazu azpimarraturiko terminoak. (1 puntu). (50-75 hitz termino bakoitzeko).

1.3. Marxek eta Engelsek baieztatzen dute gizarte osoaren historia klase arteko borrokaren historia besterik ez dela izan. Garatu ezazu disertazio labur bat, gutxienez tesi horren aldeko argudio bat eta haren kontrako beste argudio bat emanaz. Ondoren, aurkez ezazu zure gogoeta pertsonala tesi horri buruz. (3 puntu). (200-300 hitz).

2. MULTZOA. EDUKIAK ETA TESTUINGURUAN KOKATZEA

2.1. Alienazio ekonomikoa. (1,5 puntu). (Gehienez, 150 hitz).

2.2. Gizarte komunista. (1,5 puntu). (Gehienez, 150 hitz).

2.3. Nietzscheren kritika kristautasunari. (2 puntu). (Gehienez, 250 hitz).



B AUKERA

Jainkoaren ideia bizitzaren antinomia gisa asmatu da. Hark biltzen du, beldurgarritzko batasun batean, kaltegarria den oro, pozoitsua den oro, bizitzaren kontra dagoen oro. **Haraindiko mundua**ren asmakizuna existitzen den mundu bakarraren mesprezurako da, geure mundu honi helburu, arrazoi eta xede oro ebasteko. Arima hilezinaren kontzeptuak **gorputza** erdeinatzen du, bizitzan aintzat hartzea merezi duen guztia ezabatzeko.

F. Nietzsche. *Ecce Homo*.

GALDERAK

1. MULTZOA. TESTUA ULERTZEA

1.1. Laburtu ezazu pasartea, testuko ideiak eta ideien arteko loturak errespetatuz. (1 puntu).

1.2. Azaldu itzazu azpimarraturiko terminoak. (1 puntu). (50-75 hitz termino bakoitzeko).

1.3. "Jainkoaren ideia bizitzaren antinomia gisa asmatu da" tesia kontuan hartuta, garatu ezazu disertazio labur bat, gutxienez tesiaren aldeko argudio bat eta haren kontrako beste argudio bat emanaz. Ondoren, aurkez ezazu zure gogoeta pertsonala tesi horri buruz. (3 puntu). (200-300 hitz).

2. MULTZOA. EDUKIAK ETA TESTUINGURUAN KOKATZEA

2.1. Apolineoa eta dionisiakoa. (1,5 puntu). (Gehienez, 150 hitz).

2.2. Nihilismoa eta balioen transmutazioa. (1,5 puntu). (Gehienez, 150 hitz).

2.3. Alienazio erlijiosoa Marxen pentsamenduan. (2 puntu). (Gehienez, 250 hitz).



C AUKERA

“**Gaizkiaren hutsalakeriaz** ari naizenean, gertakari hutsen mailan ari naiz, juizioan oso nabarmena gertatu zen fenomeno bat azpimarratuz. Eichmann ez zen lango bat ez Macbeth bat, eta ezer ez zegoen haren burutik urrutiago, Rikardo III.aren hitzetan, “gaiztagin gertatzea” baino. Bere **aurreramendu** pertsonala zaintzeko zuen prestutasun harrigarria salbu, hark ez zeukan ezertarako motiborik. Eta prestutasun hori, berez, ez zen inondik ere gaiztoa; Eichmannek ez zuen bere gainekoa hilko haren postua heredatzeko. Eichmannek, *besterik gabe*, eta lagunarteko hizkeran esateko, *ez zekien zertan ari zen*. Irudimen falta horixe esker, hain zuzen ere, izan zen kapaz polizia-galdeketa gidatzen zuen aleman judu baten aurrean hilabeteak eta hilabeteak emateko, gizon hari bihotza zabalduz eta behin eta berriz agertuz nola SSetako lotinant koronelaren mailara baizik ez zen heldu, eta ez zela beraren errua izan mailaz igo ez bazuten. Teorian, nahiko ondo zekien zer zen hura dena, eta “gobernuak (gobernu naziak) agindutako balio-eskala berria” aipatu zuen auzitegiaren aurrean egin zuen azkeneko adierazpenean”.

Hannah Arendt, *Eichmann Jerusalem, Post Scriptum*.

GALDERAK

1. MULTZOA. TESTUA ULERTZEA

1.1. Laburtu ezazu pasartea, testuko ideiak eta ideien arteko loturak errespetatuz. (1 puntu).

1.2. Azaldu itzazu azpimarraturiko terminoak. (1 puntu). (50-75 hitz termino bakoitzeko).

1.3. Hannah Arendten ustez, “*edozein pertsona da krimenik izugarriena egiteko gai, bere ekintzei buruz hausnartzen ez badu*”. Garatu ezazu disertazio labur bat,



Universidad
del País Vasco

Euskal Herriko
Unibertsitatea

UNIBERTSITATERA SARTZEKO
EBALUAZIOA

2024ko EZOHIKOA

**FILOSOFIAREN
HISTORIA**

EVALUACIÓN PARA EL
ACCESO A LA UNIVERSIDAD

EXTRAORDINARIA 2024

**HISTORIA DE LA
FILOSOFÍA**

gutxienez tesi horren aldeko argudio bat eta haren kontrako beste argudio bat emanaz. Ondoren, aurkez ezazu zure gogoeta pertsonala tesi horri buruz. (3 puntu). (200-300 hitz).

2. MULTZOA. EDUKIAK ETA TESTUINGURUAN KOKATZEA

2.1. Totalitarismoaren jatorria: gaitz absolutua. (1,5 puntu). (Gehienez, 150 hitz).

2.2. *Vita activaren* esparruak: pribatua, publikoa eta soziala. (1,5 puntu) (Gehienez, 150 hitz).

2.3. Ideia feministen garapena Ilustraziotik XXI. mendera. Simone de Beauvoirren lanaren ekarpen nagusiak. (2 puntu). (Gehienez, 250 hitz).



D AUKERA

Hau da, drama ez da eremu sexual batean gertatzen; sexualitatea, gainera, sekula ez da izan ez destino baten definigarria, ez giza portaeren berezko giltza, baizik eta agerian uzten du egoera oso bat, egoera hori definitzen lagundu ondoren. **Sexuen borroka** ez da zuzenean ondorioztatzen gizonaren eta emakumearen anatomiatik. Egiaz, anatomia gogora ekartzen dugunean, segurutzat ematen dugu Ideien zero denboragabea guduari ari direla dudazko esentzia hauek: **Femeninotasun betierekoa**, Maskulinotasun betierekoa. Eta ez gara ohartzen borroka titaniko horrek bi molde guztiz desberdin dituela lurrian, zein bere garai historikoari dagokiona.

Simone de Beauvoir, *Bigarren Sexua* (Ondorioa).

GALDERAK

1. MULTZOA. TESTUA ULERTZEA

1.1. Laburtu ezazu pasartea, testuko ideiak eta ideien arteko loturak errespetatuz. (1 puntu).

1.2. Azaldu itzazu azpimarraturiko terminoak. (1 puntu). (50-75 hitz termino bakoitzeko).

1.3. Simone de Beauvoirren ustez, “*ez da emakume jaiotzen, bilakatu egiten da*”. Garatu ezazu disertazio labur bat, gutxienez tesi horren aldeko argudio bat eta haren kontrako beste argudio bat emanaz. Ondoren, aurkez ezazu zure gogoeta pertsonala tesi horri buruz. (3 puntu). (200-300 hitz).

2. MULTZOA. EDUKIAK ETA TESTUINGURUAN KOKATZEA

2.1. Filosofia existentzialisten ideia nagusiak. (1,5 puntu). (Gehienez, 150 hitz).

2.2. Zer da emakume izatea? “Emakumearen” kategoriaren problematizazioa. (1,5 puntu). (Gehienez, 150 hitz).



Universidad
del País Vasco

Euskal Herriko
Unibertsitatea

UNIBERTSITATERA SARTZEKO
EBALUAZIOA

2024ko EZOHIOA

**FILOSOFIAREN
HISTORIA**

*EVALUACIÓN PARA EL
ACCESO A LA UNIVERSIDAD*

EXTRAORDINARIA 2024

***HISTORIA DE LA
FILOSOFÍA***

2.3. Eichman Jerusalemen: gaizkiaren hutsalkeria. (2 puntu). (Gehienez, 250 hitz).

2024



**ZUZENTZEKO ETA KALIFIKATZEKO IRIZPIDEAK
CRITERIOS DE CORRECCIÓN Y CALIFICACIÓN**

FILOSOFIAREN HISTORIA

	1. BLOKEA. DESKRIBATZAILEAK	GEHIENEZKO NOTA
1.1	Ikasleak berari proposatutako testuaren atal batzuk kopiatu besterik ez du egiten, eta, laburpen gisa, testuan jasota dauden tesi eta ideiak adierazten ditu.	0,25
	Ikasleak testuaren ideia nagusia ondo adierazten du, hitzez hitz errepikatu gabe, baina ez ditu jasotzen testuan jasota dauden ideien multzoa ezta ideien arteko lotura ere.	0.50
	Ikasleak testuan adierazten den ideia nagusia ondo adierazten du, hitzez hitz errepikatu gabe, eta horrekin lotura duten ideiak aipatzen ditu. Laburpenaren adierazpena edo egitura, halere, ez dira egokiak.	0,75
	Ikasleak testuaren laburpena egiten du, bertan jasotako ideiak eta horien arteko lotura errespetatzen ditu, ez du hitzez hitz errepikatzen eta argi eta zehatz adierazten du dena.	1
1.2.1	Ikasleak ondo deskribatzen du azpimarratutako kontzeptua, hitzaren definizio orokorra (0,1), egileak zertarako erabiltzen duen (0,3) eta hitz horren eraginez sortzen den problematika (0,1) azalduz.	0,5
1.2.2	Ikasleak ondo deskribatzen du azpimarratutako kontzeptua, hitzaren definizio orokorra (0,1), egileak zertarako erabiltzen duen (0,3) eta hitz horren eraginez sortzen den problematika (0,1) azalduz.	0,5
1.3.	Ikasleak ez du hurrengo maila lortzen.	0
	Ikasleak mintzaldiaren gaiak zenbait ideia garatzen ditu, baina garapena arruntegia da edo euskarririk edota argibiderik gabekoa. Ez du azaltzen iritzi pertsonal egokirik.	1
	Ikasleak testuan planteatzen den gai filosofikoa ulertzen duela frogatzen du, eta arretaz aztertzen ditu ideiak eta argudioak garatzeko bi ikuspegi filosofiko. Adibideak egokiak dira, orohar, eta nolabait erantzunaren euskarri izateko balio dute. Badago iritzi pertsonal egokien zantzuren bat..	2
	Ikasleak testuan planteatzen den gaia eraginkortasunez ulertzen duela frogatzen du, eta arretaz aztertzen ditu gaiarekiko bi ikuspuntu filosofiko, eztabaida kritikoa eginez. Adibideak egokiak dira,. Iritzi pertsonala egokia da.	3



CRITERIOS DE CORRECCIÓN Y CALIFICACIÓN ZUZENTZEKO ETA KALIFIKATZEKO IRIZPIDEAK

	2. BLOKEA. DESKRIBATZAILEAK	GEHIENEZKO NOTA
	Ikasleak ez du maila lortzen.	0
2.1 eta 2.2	Galderari erantzuteko aipagarriak liratekeen autorearen edo testuinguru historiko-filosofikoko ideia garrantzitsuak soilik partzialki aipatzen ditu ikasleak, eta eskasa da kontzeptu filosofikoen erabilera, edo ideiak ez daude ondo ordenatuta.	0,5
	Ikaslearen erantzunak hari egoki bati jarraitzen dio, azalpenak eta argudioak azaltzeko, eta eraginkorra da kontzeptu filosofikoen erabilera. Hala ere, galderari erantzuteko aipagarriak liratekeen autorearen edo testuinguru historiko-filosofikoko ideia garrantzitsuak soilik partzialki aipatzen ditu.	0,75
	Galderari erantzuteko aipagarriak liratekeen autorearen edo testuinguru historiko-filosofikoko ideia garrantzitsuak aipatzen ditu ikasleak, baina eskasa da kontzeptu filosofikoen erabilera edo ideiak ez daude ondo ordenatuta.	1
	Ikaslearen erantzunak hari egoki bati jarraitzen dio, azalpenak eta argudioak azaltzeko, eraginkorra da kontzeptu filosofikoen erabilera eta galderari erantzuteko aipagarriak liratekeen autorearen edo testuinguru historiko-filosofikoko ideia garrantzitsuak era egokian aipatzen ditu.	1,5
2.3.	Ikasleak ez du maila lortzen.	0
	Ikasleak autorearen edo testuinguru historiko-filosofikoko ideia garrantzitsuen aipamen partzial soila egiten du, ideia horiek galderari erantzuteko aipagarriak izanik, eta eskasa da kontzeptu filosofikoen erabilera edo ideiak ez daude ondo ordenatuta.	0,5
	Ikaslearen erantzunak hari egoki bati jarraitzen dio, azalpenak eta argudioak azaltzeko, eta eraginkorra da kontzeptu filosofikoen erabilera. Hala ere, autorearen edo testuinguru historiko-filosofikoko ideia garrantzitsuen aipamen partzial soila egiten du, ideia horiek galderari erantzuteko aipagarriak izanik.	1
	Ikasleak autorearen edo testuinguru historiko-filosofikoko ideia garrantzitsuen aipamen partzial soila egiten du, ideia horiek galderari erantzuteko aipagarriak izanik, baina eskasa da kontzeptu filosofikoen erabilera edo ideiak ez daude ondo ordenatuta..	1,5
	Ikaslearen erantzunak hari egoki bati jarraitzen dio, azalpenak eta argudioak azaltzeko, eraginkorra da kontzeptu filosofikoen erabilera eta galderari erantzuteko aipagarriak liratekeen autorearen edo testuinguru historiko-filosofikoko ideia garrantzitsuak era egokian aipatzen ditu.	2